

Liên khúc Giáng Sinh

Đình văn Tiến Hùng



Nguyện xin Chúa Hài Đồng ban bình an cho nhân loại.

*“...Họ sẽ đúc gươm đao thành cuốc thành cày, rèn giáo mác nên liềm nên hái.
Dân này nước nọ sẽ không còn vung kiếm đánh nhau và thiên hạ thôi học nghề
chinh chiến.” (Tc. Is.2: 2-5)*

- ** Đêm đông:*
Đêm đông sương tuyết Be-lem,
Đồng hoang thôn xóm nghèo hèn bơ vơ,
Không gian chìm đắm trong mơ,
Tòa lan điểm phúc đón chờ hồng ân.

** Hài Nhi:*

Hài Nhi sinh xuống gian trần,
Không manh áo mỏng che thân cơ hàn,
Chúa Trời bỏ chốn cao sang,
Xuống nơi máng cỏ trong hang chiên lừ.



* ***Song Thân:***

Giu-se Thân phụ của Người,
Lặng yên tuân phục một đời Bõ Nuôi.
Ma-ri-a Mẹ Chúa Trời,
Nhìn Con suy gẫm một lời Xin vâng.

• * ***Thiên Thần***

Không trung vang dậy tiếng ca,
Thiên Thần loan báo gần xa tin mừng,
Dậy mau hỡi các mục đồng,
Cứu Tinh nhân loại đợi trông đến rồi.

* ***Chiên lừ:***

Hãy nhìn gia súc gần đây,
Vây quanh máng cỏ một bày lừ chiên,
Thở hơi cho Chúa ngủ yên,
Âm thầm nhỏ bé nơi miền đồng hoang.

* ***Mục Đổng:***

Mục đồng trời dậy bảo nhau,
Tìm đến hang đá quì châu Hải Nhi,
Tâm hồn đơn thật nghĩ suy,
Bài học nghèo khó khắc ghi trong lòng.

* ***Ba Vua:***

Ba Vua xa tận phương Đông,
Nhìn ngôi sao lạ trên không sáng ngời,
Hành trình ngàn dặm đến nơi,
Nhũ hương, mộc dược, vàng thời tiến dâng.

* ***Nhân trần:***

Đất trời mở rộng đêm nay,
Nhân loại chờ đón phút giây ngàn đời.
***“Vinh danh Thiên Chúa trên trời,
Bình an dưới thế cho người thiện tâm.***



Chỉ còn ít ngày nữa là mùa Giáng Sinh, một trong những ngày lễ hội mang tính tôn giáo lớn nhất hành tinh sắp sửa về. Và trong chương trình âm nhạc kỳ này, chúng tôi xin được cùng quý vị một lần nữa điềm lại sự ra đời của những ca khúc Giáng Sinh bất hủ tiêu biểu.

* **Silent Night**


Silent Night, đây được xem là một trong những thánh ca lâu đời nhất, do một cha xứ người Áo viết năm 1817. Xác định sự ra đời của ca khúc này là cả một sự tranh cãi kéo dài... mãi cho đến năm 1995, khi người ta tìm được bản chép tay của bài nhạc thì tác giả mới chính thức được công nhận, đó là linh mục nghèo mang tên Joseph Morh với phần soạn nhạc của một thầy giáo trường làng Franz Gruber.

141

Silent Night! Holy Night!

Joseph Mohr.

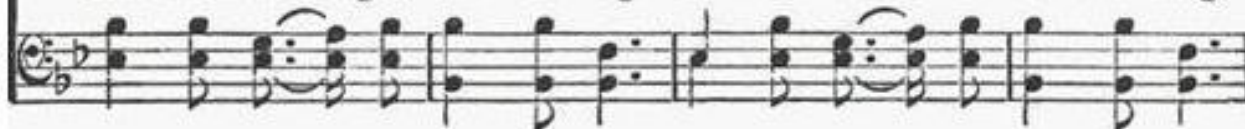
Franz Gruber.

M. 50 = 

1. Si - lent night! Ho - ly night! All is dark, save the light,
2. Si - lent night! Peace - ful night! Dark-ness flies, all is light;
3. Si - lent night! Ho - ly night! Guid - ing Star, lend thy light;
4. Si - lent night! Ho - li - est night! Wondrous Star, lend thy light;



You - der, where they sweet vig - ils keep, O'er the Babe who in si - lent sleep
 Shep - herds hear the an - gels sing, "Al - le - lu - ia! hail the King!
 See the East - ern wise men bring Gifts and hom - age to our King!
 With the an - gels let us sing Al - le - lu - ia to our King!



Rests in heav - en - ly peace, Rests in heav - en - ly peace.
 Christ the Sav - ior is born, Je - sus the Sav - ior is born."
 Christ the Sav - ior is born, Je - sus the Sav - ior is born!
 Christ the Sav - ior is born, Je - sus the Sav - ior is born!



Hơn 40 năm sau đó, 1895 ca khúc này được linh mục John Young dịch sang tiếng Anh và bài hát nhanh chóng đến với công chúng, nhất là trong kỳ Đệ Nhất Thế Chiến, quân đội của cả 2 bờ chiến tuyến Anh và Đức đều có thể hát được theo 2 ngôn ngữ riêng.



Người ta nói rằng, những giai điệu thiêng liêng, trong trẻo ngân vang như tiếng thở đêm đã phần nào xoa dịu nỗi đau thể xác của binh lính khi đó... Giờ đây, gần 200 năm sau, Silent Night đã được dịch ra hơn 140 thứ tiếng và bản gốc đã được tổ chức UNESCO công nhận là kiệt tác truyền khẩu và phi vật thể nhân loại vào năm 2011.



Susan Boyle - Silent Night (Music Video Lytisc Download)

* **The First Noel**



Cùng với Silent Night, bản The First Noel cũng thường được vang lên báo hiệu mùa Giáng Sinh đã về. Các nguồn tài liệu nói về sự ra đời bài hát này rất khác

nhau, có nơi nói rằng bài hát này ra đời ở Pháp bởi có chữ Noel, nhưng có tài liệu khác lại cho rằng bài hát bắt nguồn từ xứ Cornwall của nước Anh.

Carol 643.
Words Traditional.
CHORUS. *Allegretto.*

The first Noel.
CHRISTMAS.
H. J. Gauntlett.
FINK.

No - el! No - el! No - el! No - el! Born is the King of Is - ra - el.

SOLO.

1. The first No - el, the an - gels say, To Beth - le'm's shepherds as they lay
2. The shep - herds rose, and saw a star Bright in the East, be - yond them far;
3. Now by the light of this bright star Three wise men came from coun - try far;
4. Then draw - ing nigh to the north - west, O'er Beth - le'em town it took its rest;

At mid - night watch, when keep - ing sheep, The win - ter wild, the light snow deep.
Its beau - ty gave them great de - light; This star it set not day nor night.
They sought a king, such their in - tent, The star their guide where'er it went.
The wise men learnt its cause of stay, And found the place where Je - sus lay.

Parish Choir, No. 1825 - 4. 531 Repeat chorus after each verse.

Có thể nói The First Noel là một trong những bản nhạc Giáng Sinh ra đời sớm nhất, nó xuất hiện từ thế kỷ 16, thế nhưng đến nay nó không hề bị quên lãng. Bài hát ca ngợi sự tinh túy của lễ Giáng Sinh, là hồi chuông hân hoan loan báo tin vui ngày Chúa giáng trần, ca khúc mang chất dân ca... Lúc đầu người ta cho rằng bài hát có tên The First O Well hay The First Nowell, bài hát gần đây được trình bày thành công qua tiếng hát của nhóm Celtic Woman của Ireland.



* **O Holy night**



Cùng với chất nhạc nhẹ nhàng, ngân vang rung lên hòa nhịp với tiếng chuông ngân đổ dồn đêm Giáng Sinh, người ta không thể không nhắc tới O Holy Night.

Ca khúc này khởi nguồn từ nước Pháp, theo lời yêu cầu của một linh mục không tên tuổi, do một thi sĩ viết và một người Do Thái phổ nhạc... lần đầu tiên ca khúc được cất lên là vào năm 1847, đây là một trong những bản thánh ca được thu âm và trình diễn nhiều nhất trong lịch sử âm nhạc với hàng trăm triệu đĩa hát do nhiều tên tuổi lẫy lừng trình bày.

O Holy Night

Translated from the French
by John Sullivan Dwight
1847-1893

Adolphe Chailé & Adams
1803-1856

O Ho - ly Night! The stars are bright - ly shi -
Led by the light of faith so - rene - ly beam -
Tru - ly He taught us love for one a - noth -

ning. It is the night of our dear Sav - iour's birth.
ing. With glow - ing hearts by His cra - die we stand.
ec. His law is love and His gos - pel is peace

Long lay the world in sin and er - ror pin -
O'er the world a star is sweet - ly gleam -
Chains he shall break, for the slave is our broth -

ning. Till He ap - peared and the soul felt its worth. A
ing. Now come the wise - men from out of the Or - ient land. The
ec. And in his name all op - pres - sion shall cease. Sweet

shall of hope the wea - ry world re - joi - ces. For you - der
King of kings lay thus in low - ly man - get. In all our
hymns of joy in grate - ful chor - us raise we, With all our

breaks a new and glor - ious morn. Fall on your
tri - als born to be our freed. He knows our
hearts we praise His ho - ly name. Christ is the

Một trong những người đã trình bày rất thành công là Celine Dion, cô đã đáp ứng được độ khó và yêu cầu khắt khe về âm nhạc, nhạc cảm để đưa O Holy Night – Đêm Thánh Vô Cùng trở thành một dấu son trong sự nghiệp biểu diễn.



* **Jingle Bells**



Khác với chất nhạc thánh ca trầm buồn, nhiều bản nhạc viết về Giáng Sinh nổi tiếng khác lại mang không khí vui tươi của lễ hội lớn nhất hành tinh. Trong số những bài hát vui nhộn này, Jingle Bells – Tiếng Chuông Ngân không thể bỏ qua.

Jingle Bells

James Pierpont. 1857

5 Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.

9 Oh, what fun it is to ride in a one - horse o - pen sleigh, hey!

13 Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.

Oh, what fun it is to ride in a one - horse o - pen sleigh!

The image shows a musical score for the song "Jingle Bells" in 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way." followed by "Oh, what fun it is to ride in a one - horse o - pen sleigh, hey!" and then "Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way." followed by "Oh, what fun it is to ride in a one - horse o - pen sleigh!". The score is written in a simple, clear font.

Jingle Bells do nhạc sĩ James Lord Pierpont sáng tác năm 1857, rất nhiều bản cover với nhiều thể loại khác nhau đã xuất hiện như jazz, rock, pop... nhưng rõ ràng giai điệu nguyên thủy vui tươi vang ngân của tiếng chuông, thúc giục người người hãy hòa mình vào thiên nhiên, trời đất đón một mùa giáng sinh an lành vẫn được yêu mến hơn cả. Trong Jingle Bells người ta thấy được trọn vẹn bức tranh của ngày lễ Giáng Sinh với ông già Noel cưỡi xe tuần lộc, màu trắng của tuyết, màu xanh của thông, màu đỏ của ông già Noel và hơn hết là tiếng chuông ngân vang đổ dồn từ những giáo đường.



* **Joy to the World**



Cùng đề nghị ca Chúa hài đồng, Joy To The World – Phước Cho Nhân Loại cũng là một trong những ca khúc Giáng Sinh nổi tiếng khác mà được rất nhiều người mến mộ. Nội dung bài hát là thông điệp chuyển tải niềm vui và tình yêu thế chỗ cho những tội lỗi và đau buồn.

Joy to the World! the Lord Is Come 146

Shout for joy to the Lord, all the earth. Ps. 98:4

1. Joy to the world! the Lord is come; let earth re-
 2. Joy to the earth! the Sav - ior reigns; let all their
 3. No more let sins and sor - rows grow, nor thorns in -
 4. He rules the world with truth and grace, and makes the

ceive her King; let ev - ery heart pre - pare him room,
 songs em - ploy; while fields and floods, rocks, hills, and plains
 fest the ground; he comes to make his bless - ings flow
 na - tions prove the glo - ries of his right - eous - ness,

and heaven and na - ture sing, and heaven and na - ture
 re - peat the sound - ing joy, re - peat the sound - ing
 far as the curse is found, far as the curse is
 and won - ders of his love, and won - ders of his
 (1.) and heaven and na - ture sing,

(1.) and

sing, and heaven, and heaven and na - ture sing.
 joy, re - peat, re - peat the sound - ing joy.
 found, far as, far as the curse is found.
 love, and won - ders, won - ders of his love.

heaven and na - ture sing,

Dựa trên ý tưởng từ Kinh Thánh, lời của ca khúc do Issac Watts viết nên và phân âm nhạc được Lowell Mason đưa vào. Người ta nói rằng bài hát lần đầu được thu

âm là năm 1954 và đĩa ghi âm nổi tiếng của Joy To The World là bản hòa tấu dưới sự điều khiển của Percy Faith và đến hôm nay thì Joy To The World vẫn luôn thuộc top đứng đầu trong những bảng xếp hạng về nhạc Giáng Sinh hay nhất.



* Giáng Sinh và những điều thú vị



Vào cuối tháng 12 hằng năm, không chỉ người Công giáo, mà ngày nay mọi người yêu thích lễ Giáng sinh đều mừng lễ theo phương cách của mình. Các nhà thương mại đua nhau sản xuất thiệp Giáng sinh muôn kiểu, rồi đủ loại đồ trang trí như

hang đá, máng cỏ, thiên thần, chuông, dây kim tuyến... Ôi thiên hình vạn trạng, chỉ nhìn thôi đã là háo hức!

Các nhạc sĩ thì sáng tác các ca khúc mừng Chúa Hài đồng trong muôn điệu du dương. Các băng, đĩa, CD, DVD về Giáng sinh bày bán khắp các nơi, tiệm nào cũng mở nhạc Noel thật lớn. Ôi chỉ nghe thôi đã là náo nức!

Thế thì bạn có biết hết những điều thú vị về ngày lễ này hay chưa? Mời xem nhé!

1. Hang đá và máng cỏ đầu tiên:



Máng cỏ thật nơi Chúa Hài đồng được sinh ra năm xưa hiện nay được giữ trong đại thánh đường Đức Bà Cả ở Rome.

Thánh Phanxicô Assisi được coi như người đầu tiên có sáng kiến làm hang đá, máng cỏ để nhớ lại sự khó nghèo của Chúa Cứu thế, vào năm 1223 tại Greccio nước Ý. Ngài mượn một hang đá trên sườn núi, rồi nhờ người dùng bó lửa thật để thổi hơi ấm cho Chúa Hài nhi. Giữa đêm, hàng ngàn người cầm đuốc tiến lên hang đá dự lễ nửa đêm mừng Chúa Giáng sinh.

2. Bài hát “Hang Belem”:

Năm 1945, nhạc sĩ Hải Linh đã sáng tác ra bài “Hang Belem” để mừng Chúa sinh ra đời trong mùa đông lạnh. Bài ca này đã trở nên phổ biến trong khắp các xứ đạo Công giáo Việt nam. Vào dịp lễ Giáng sinh, người ta nghĩ ngay đến bài hát này và dễ dàng cất lên lời:

“Đêm đông lạnh lẽo Chúa sinh ra đời, Chúa sinh ra đời nằm trong hang đá nơi máng lừa. Trong hang Belem ánh sáng tỏa lan tung bùng, nghe trên không trung tiếng hát thiên thần vang lừng....”

3. Nhà thờ Giáng sinh cổ xưa nhất:

Ở tại Belem, là nhà thờ cổ nhất nơi Đất Thánh, dài 170 bước, rộng 80 bước, xây phủ hang đá. Du khách chỉ còn thấy ngôi sao trên nền đất, ghi dấu nơi Chúa sinh ra khi xưa, chung quanh là đèn treo lủng lẳng theo kiểu trưng bày của đạo Chính thống...



The Star of the Nativity Church- Bethlehem

Ngôi sao đánh dấu nơi Chúa chào đời khi xưa

4. Ký hiệu X'MAS:

Từ viết tắt này có nguồn gốc từ tiếng Hy Lạp. Trong tiếng Hy Lạp Xristos có nghĩa là Chúa Jesus. Cho đến thế kỷ thứ XVI, những người châu Âu bắt đầu dùng chữ cái đầu tiên của tên Đức Chúa là “X” để viết tắt cho từ Christ trong Christmas.

5. Thiệp Giáng Sinh:

Vào thời cổ Ai Cập và La Mã, người ta có thói quen gửi lời chúc mừng đầu năm khắc trên những mảnh gỗ. Đến năm 1843, tại Anh quốc, Sir Henry Cole, một doanh nhân, vì quá bận bịu trong công việc làm ăn không thể viết thư được nhân mùa Giáng Sinh nên đã nhờ Horsley – 1 họa sỹ ở London, thiết kế 1 tấm thiệp thật đẹp để tặng bạn bè. Vào Noel năm đó, Horsley trình làng tấm thiệp đầu tiên trên thế giới và sau đó nó đã in ra 1000 bản bán với giá một “shilling”.



Và sau này thiệp Giáng sinh đã trở thành một trào lưu lan tỏa trên toàn thế giới.

6. Ông già Noel chắc chắn phải là nam giới?

Ở Ý, “ông già Noel” thực ra lại là phụ nữ. Đó là phù thủy La Befana, chuyên cưỡi chổi đi phát quà cho trẻ em vào dịp năm mới.



7. Chỉ tuần lộc cái mới được kéo xe cho ông già Noel?



Tuần lộc đực rụng gạc vào mùa đông – thời điểm Giáng sinh tới. Vì vậy, đoàn tuần lộc của ông già Noel toàn là “mỹ nữ”.

8. Ngoài tuần lộc, ông già Noel còn có nhiều phương tiện di chuyển khác?

Ông già Noel ở Ý (La Befana) cưỡi chổi đi phát quà như phù thủy, trong khi ông già tuyết ở Nga (Ded Moroz) đi xe ngựa kéo Troika...

9. Ông già Noel là người “độc thân vui tính”?

Ông già Noel có vợ. Đó là “bà Noel”, xuất hiện lần đầu trong truyện “Truyện thuyết Giáng sinh” năm 1984 của James Rees.

10. Trẻ em hư không được ông già Noel tặng quà?

Theo truyền thuyết ở Đông Âu, trẻ hư được ông già tuyết tặng cho khoai tây thối.

11. Muốn trở thành ông già Noel “xịn” phải được đào tạo bài bản?

Có rất nhiều trường Đại học Santa Claus trên thế giới với chứng chỉ “Ông già Noel” được công nhận toàn cầu. Trường cổ nhất là Charles W. Howard Santa Claus School ra đời năm 1937.

12. Từ trước tới nay, ông già Noel mặc quần áo đỏ?



Trước năm 1931, hình ảnh ông già Noel gắn liền với màu xanh lá cây hay màu hoa cà. Ông chỉ chuyển sang mặc màu đỏ sau khi xuất hiện trong một quảng cáo nước ngọt nổi tiếng.

13. Ông già Noel là người ăn chay?

Ông già Noel rất thích ăn uống. Một trong những món ăn khoái khẩu trong truyền thuyết ở Anh của ông là thịt băm.

14. Noel là thời điểm các cặp tình nhân sợ nhất?

Thống kê của Facebook cho thấy, 2 tuần trước Giáng sinh là thời điểm xảy ra nhiều vụ chia tay nhất năm.

15. Ở Nhật, “bánh Giáng Sinh” là đồ ăn phổ biến vào dịp Noel?

Ở Nhật, “bánh Giáng Sinh” không phải đồ ăn mà là từ chỉ những phụ nữ 28 tuổi song vẫn “ống chề”.

*** Và còn nhiều những điều thú vị khác nữa:**

- Ngôi sao mang ý nghĩa gì trong ngày Giáng sinh?
 - Bạn biết gì về Vòng lá mùa vọng?
- 4 cây nến nói lên điều gì? Sao lại có một cây màu hồng?
- Loại cây nào được dùng trang hoàng vào dịp Giáng sinh?
- Vì sao “Cây kẹo gậy” được bán vào dịp lễ này? Các sọc trên kẹo gậy có ý nghĩa gì?
 - Lý do ông Noel bỏ quà vào chiếc vớ bên lò sưởi?
Giáng sinh và những điều thú vị.

Đinh văn Tiên Hùng

(*) Ghi chú: Những bản nhạc trên đây chỉ là nhạc mừng Noel, không phải tất cả đều là Thánh ca đã được Giáo quyền cho phép (Imprimatur) hát trong Thánh đường, như 1 trung tâm băng nhạc đã đưa một số nhạc đời trình diễn nơi Cung thánh là không thể chấp nhận.

(*) Bài thơ ‘Liên khúc Giáng Sinh’ mở đầu đã được Ns TRẦN VĂN HUYỀN phổ nhạc sau đây :

Liên Khúc

GIÁNG SINH

Thơ: Đinh Văn Tiến Hùng
Nhạc: Trần Văn Huyền

Allegro



ĐK: Đêm đông sương tuyết Be - lem, Đông hoang thôn
xóm nghèo hèn bở vợ. Không gian chìm đắm trong
mơ, Tỏa lan điểm phúc đón chờ hồng ân.

Phiên Khúc 1: HÀI NHI

Adagio



Hài nhi sinh xuống gian trần, Không manh áo
mỏng che thân cơ hàn. Chúa Trời bỏ chốn cao
sang, Xuống nơi máng cỏ trong hang chiên lừa. (Đêm)

Phiên Khúc 2: SONG THÂN

Adagio



Giu - se thân phụ của Người, Lặng yên tuân
phục một đời Bô Nôi. Ma - ri - a Mẹ Chúa Trời, Nhìn
con suy gẫm một lời Xin vâng. (Đêm)

Phiên Khúc 3: THIÊN THẦN

Andantino

Không trung vang dậy tiếng ca, Thiên Thần loan báo gần
xa tin mừng. Dậy mau hỡi các mục đồng, Cứu
tinh nhân loại đợi trông đến rồi. (Đêm)

The musical score for 'Phiên Khúc 3: THIÊN THẦN' is written in 2/4 time with a tempo marking of 'Andantino'. It consists of three staves of music. The lyrics are: 'Không trung vang dậy tiếng ca, Thiên Thần loan báo gần xa tin mừng. Dậy mau hỡi các mục đồng, Cứu tinh nhân loại đợi trông đến rồi. (Đêm)'. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Phiên Khúc 4: CHIÊN LỬA

Lento

Hãy nhìn gia súc gần đây, Vây quanh máng cỏ một
bầy lừa chiên, Thở hơi cho Chúa ngủ yên, Âm
thầm nhỏ bé nơi miền đồng hoang. (Đêm)

The musical score for 'Phiên Khúc 4: CHIÊN LỬA' is written in 2/4 time with a tempo marking of 'Lento'. It consists of three staves of music. The lyrics are: 'Hãy nhìn gia súc gần đây, Vây quanh máng cỏ một bầy lừa chiên, Thở hơi cho Chúa ngủ yên, Âm thầm nhỏ bé nơi miền đồng hoang. (Đêm)'. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Phiên Khúc 5: MỤC ĐỒNG

Allegro

Mục đồng trời dậy bảo nhau, Tìm đến hang đá quý
châu Hải Nhi. *Più lento* Tâm hồn đơn thật nghĩ suy, Bài
học nghèo khó khắc ghi trong lòng. (Đêm)

The musical score for 'Phiên Khúc 5: MỤC ĐỒNG' is written in 2/4 time with a tempo marking of 'Allegro'. It consists of three staves of music. The lyrics are: 'Mục đồng trời dậy bảo nhau, Tìm đến hang đá quý châu Hải Nhi. Tâm hồn đơn thật nghĩ suy, Bài học nghèo khó khắc ghi trong lòng. (Đêm)'. The second staff has a tempo change to 'Più lento' for the second line of lyrics. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Phiên Khúc 6: BA VUA

Maestoso

Ba Vua xa tận phương Đông, Nhìn ngôi sao lạ trên
không sáng ngời. Hành trình ngàn dặm đến nơi, Như
Più, lento
hương, mộc dược, vàng thời tiến dâng. (Đêm)

Detailed description: This block contains the first part of the musical score for 'Phiên Khúc 6: BA VUA'. It consists of three staves of music. The first staff is in treble clef with a 3/4 time signature and is marked 'Maestoso'. The lyrics 'Ba Vua xa tận phương Đông, Nhìn ngôi sao lạ trên' are written below the first staff. The second staff continues the melody with lyrics 'không sáng ngời. Hành trình ngàn dặm đến nơi, Như'. The third staff is marked 'Più, lento' and contains the lyrics 'hương, mộc dược, vàng thời tiến dâng. (Đêm)'. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests.

NHÂN TRẦN (Để kết thúc)
Chorus

Maestoso

Đất trời mở rộng đêm nay, Nhân
Đất trời mở rộng đêm nay
Đất trời mở rộng đêm nay Nhân
loại chờ đón phút giây ngàn đời. Vinh
Nhân loại chờ đón hồng ân tuyệt vời
loại chờ đón phút giây ngàn đời Vinh

Detailed description: This block contains the chorus of the piece, titled 'NHÂN TRẦN (Để kết thúc)'. It is marked 'Maestoso' and consists of two systems of musical notation. Each system has three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment line in treble clef, and a bass line in bass clef. The time signature is 3/4. The lyrics are: 'Đất trời mở rộng đêm nay, Nhân' (top line), 'Đất trời mở rộng đêm nay' (middle line), 'Đất trời mở rộng đêm nay Nhân' (bottom line), 'loại chờ đón phút giây ngàn đời. Vinh' (top line), 'Nhân loại chờ đón hồng ân tuyệt vời' (middle line), and 'loại chờ đón phút giây ngàn đời Vinh' (bottom line). The music is characterized by a steady, rhythmic accompaniment and a melodic line that emphasizes the lyrics.

quang Thiên Chúa trên trời, Bình an dưới
 Vinh quang Chúa trên trời vinh quang Bình an

quang vinh quang trên cao An bình trần
 thế cho người chính tâm. (dàn...)
 bình an người thành tâm.

thế cho người thành tâm.

